

Namur, le 16 mars 2021.



Photo Jean-Pierre Ruelle / Institut Destrée

[https://www.institut-destree.eu/Prix\\_Wallon-annee\\_2021.html](https://www.institut-destree.eu/Prix_Wallon-annee_2021.html)

**Le Prix du Wallon de l'année 2021** a été remis ce 16 mars 2022 par l'Institut Destrée à l'**astrophysicien Michaël Gillon**.

Titulaire d'un master en biochimie ainsi que d'un master et un doctorat en astrophysique de l'Université de Liège, Michaël Gillon a effectué son post-doctorat à l'Observatoire de Genève en intégrant l'équipe de Michel Mayor et Didier Queloz, Prix Nobel 2019, pionniers et leaders dans la recherche d'exoplanètes, c'est-à-dire de planètes situées hors du système solaire. Depuis l'Université de Liège, où il est maître de recherches FNRS, il poursuit ses travaux sur la détection d'exoplanètes et leur caractérisation physicochimique dans la perspective de détecter des traces de vie, les rendant potentiellement habitables.

Dans ses délibérations, le Jury du Prix Wallon-ne de l'année présidé par Jacques Lanotte a souligné que l'œuvre scientifique de Michaël Gillon, originale et innovante, inaugure un nouveau domaine de l'astronomie : ses travaux illustrent la contribution importante de la recherche astrophysique wallonne. Le Jury a salué la conception par Michaël Gillon des réseaux de télescopes robotiques *Trappist* et *Speculoos* et la découverte d'un nouveau système planétaire. L'attribution à M. Gillon en 2021 du Prix Francqui - la distinction scientifique majeure en Belgique - a permis au Jury de saluer cette activité de recherche fondatrice en astrobiologie. Le travail du lauréat est reconnu internationalement : Prix Balzan, Médaille exceptionnelle de la NASA et... présence dans le Petit Larousse.

Le Prix a été remis au lauréat 2021 à *L'Espèglerie* à Namur où le Jury se réunit depuis le début des années 1990. De nombreuses personnalités scientifiques, culturelles et politiques y ont assisté parmi lesquelles, outre d'anciens lauréat-e-s, les vice-présidents du Gouvernement de Wallonie : la Ministre Christie Morreale, le Ministre Willy Borsus, en charge de la Recherche et de l'Innovation, ainsi que le Ministre Philippe Henry.

Excusé, le Ministre-Président du Gouvernement wallon Elio Di Rupo était représenté par un de ses chefs de Cabinet.

## "L'endroit où je veux vivre, c'est la Wallonie"

Dans son exposé de réponse, Michaël Gillon a souligné la qualité de l'enseignement dispensé en Wallonie, la possibilité qui était donnée aux jeunes de rebondir dans une trajectoire professionnelle, le faible coût des études en Wallonie, la solidité de la formation qui est donnée dans nos universités - *l'Université de Liège m'a formé au même niveau que mes collègues du MIT*. Le lauréat a aussi insisté sur la possibilité d'être créatif et la liberté que permet la recherche fondamentale et surtout le statut de chercheur FNRS. Il a souligné que l'endroit où il veut vivre est la Wallonie, notamment pour toutes ces raisons. A sa suite, le Ministre de la Recherche, M. Willy Borsus a rappelé l'importance de soutenir les chercheurs, son souci de réformer les aides à la recherche, notamment pour mieux encourager l'internationalisation et le travail en réseau. De son côté, le Ministre Philippe Henry a dit la nécessité de développer la pédagogie des sciences et de renforcer la communication vers les jeunes pour qu'ils s'impliquent dans des domaines qui favorisent l'innovation. Le Recteur Pierre Wolper, président du FNRS, et la Ministre Christie Morreale ont salué l'événement qui met en évidence la qualité des chercheurs et leur enthousiasme à s'impliquer dans des domaines de pointe.

## Le Prix de la Wallonne ou du Wallon de l'année (Prix Bologne-Lemaire)

Pour rappel, le **Prix Bologne-Lemaire de la Wallonne ou du Wallon de l'année** a été instauré en 1976. Son objet est l'octroi d'un prix annuel à une personne qui, par son action sociale, économique, politique ou culturelle, aura le mieux servi les intérêts de la société en Wallonie. Depuis 1997, le jury est présidé par Jacques Lanotte, ancien directeur de l'Institut Destrée, et directeur général honoraire des Affaires culturelles du Hainaut.

Le Prix du Wallon de l'année 1996 a été décerné au comédien **Jean-Claude Derudder**, qui avait incarné neuf représentants de différentes sensibilités politiques dans la pièce *Le Coup de Semonce* de Jean Louvet. L'objectif était de rappeler l'importance de la culture comme force de réflexion, de résistance et de changement.

Le Prix 1997 a été décerné aux frères **Luc et Jean-Pierre Dardenne** pour leur œuvre cinématographique et documentaire en général, et pour leur long métrage *La Promesse*, en particulier.

En 1998, le Prix a été attribué à **Michel Foucart**, président du Groupe Technord et vice-président de l'Union wallonne des Entreprises, pour son engagement dans le domaine de la qualité et de la citoyenneté des entreprises wallonnes.

En 1999, c'est **Philippe Suinen**, directeur général des Relations extérieures de la Région wallonne, et administrateur délégué de l'Agence wallonne à l'Exportation qui reçoit le Prix pour son action internationale dynamique.

En 2000, le Prix a été attribué à **Thérèse Snoy**, secrétaire générale d'Inter-Environnement Wallonie au titre de l'implication de la société civile dans la nouvelle gouvernance régionale.

En 2001, c'est le pongiste **Jean-Michel Saive** qui recevait le Prix, témoin de l'importance du sport dans notre société ainsi que des valeurs qu'il peut véhiculer.

En 2002, le Prix était décerné au dramaturge wallon **Jean Louvet** pour l'ensemble de son œuvre.

En 2003, **Robert Halleux**, spécialiste mondialement reconnu de l'histoire des sciences, des techniques et de l'industrie a été lauréat, au moment de son élection à l'Institut de France.

En 2004, c'était au tour de **János B. Nagy**, professeur aux Facultés Notre-Dame de la Paix à Namur, grand scientifique qui a su porter ses recherches sur les nanotechnologies jusqu'à la création d'une spin-off prometteuse pour la modernisation de la technologie et de l'économie wallonnes, d'être distingué.

En 2005, le Prix était décerné à **Christine Mahy**, promotrice d'une action globale de développement local et régional en milieu rural et cheville ouvrière du Réseau wallon de Lutte contre la Pauvreté.

En 2006, la lauréate du Prix Bologne-Lemaire de la Wallonne ou du Wallon de l'année a été **Jeanne Vercheval-Vervoort**, pour son implication dans les mouvements sociaux liés à la condition ouvrière et féminine ainsi que dans le mouvement pour la paix.

Le Prix 2007 a été décerné à la géographe **Bernadette Mérenne-Schoumaker** comme scientifique de premier plan préoccupée des grands enjeux de la société actuelle, et qui a toujours cherché à permettre au plus large nombre de citoyens l'accès à ces différentes réflexions.

Le Prix n'a pas été attribué pour l'année 2008.

En 2009, le lauréat du Prix Bologne-Lemaire était revenu à **Benoit Coppée**, initiateur et cheville ouvrière de la construction d'un premier bâtiment énergétiquement passif dans le parc d'activités du Wex à Marche.

En 2010, c'est l'égyptologue et directrice du Musée royal de Mariemont, **Marie-Cécile Bruwier** qui a reçu le Prix, pour sa capacité à allier la recherche de pointe et la vulgarisation pédagogique, tout en plaçant les attentes culturelles et sociales des plus démunis au centre de ses préoccupations.

En choisissant **Jean-Michel Foidart** comme Wallon de l'année 2011, le jury a voulu saluer le grand médecin, professeur et chercheur, mais il a également été très sensible au rôle que celui-ci a tenu dans la fondation de la société Mithra et dans la collaboration de son laboratoire avec elle.

Le Prix 2012 a été attribué à l'économiste, professeur et expert **Roland Gillet**, pour son analyse pédagogique des situations financières grecque et espagnole et sa lecture critique des mesures prises dans ces pays, en lien avec les situations sociales dramatiques que ces politiques induisent.

Le Prix 2013 a été attribué à la psychologue et philosophe **Vinciane Despret** notamment pour la manière brillante dont elle vulgarise ses connaissances pluridisciplinaires grâce à des questionnements très pertinents qui interrogent l'être, la citoyenneté, la nature et la société.

En choisissant **Éric Domb** comme Wallon de l'année 2014, le jury a notamment voulu saluer un entrepreneur de premier plan, très respectueux des êtres et des choses, très impliqué dans la Région et les territoires dans lesquels il vit et développe son activité, et attaché à comprendre le lien qui unit l'être humain et les animaux que le jury a tenu à souligner.

Le Prix Bologne-Lemaire du Wallon de l'année 2015 a été remis à la chanteuse soprano **Jodie Devos**, le jury a voulu saluer ses débuts à l'Opéra royal de Wallonie, avec sa magnifique prise de rôle dans *Le Barbier de Séville*, plus généralement, son talent, sa carrière internationale et la diversité de son registre, de même qu'il a été sensible à son énergie, sa gaieté et la simplicité qu'elle dégage.

C'est à l'entrepreneur **Pierre Rion**, que le Prix 2016 a été attribué pour la continuité de son action au profit du redéploiement industriel et économique de la Wallonie, ainsi que par sa disponibilité pour mettre ses connaissances et son expérience au profit des opérateurs parmi lesquels surtout des jeunes.

Le Prix Bologne-Lemaire du Wallon de l'année 2017 a été remis à **Emmanuel Houdart**, co-fondateur et directeur de la Maison des Maths, afin de montrer l'importance de l'articulation entre un enseignement porté par des pédagogies innovantes, une formation appropriée, la culture technologique et l'imprégnation numérique aujourd'hui indispensables au développement économique.

C'est un signe de confiance en l'avenir de la Wallonie et de la jeune génération qui s'y investit, que le jury avait voulu adresser en 2018, en désignant **Thomas Dermine**, responsable de la start-up d'utilité publique chargée de la mise en œuvre du plan CATCH (*Catalysts for Charleroi*).

**Lou Colpé** a été désignée Wallonne de l'année 2019 pour son travail cinématographique, culturel et social, remarquable, portant sur les personnes âgées en maison de repos. Son film documentaire "*Le temps long*" Prix du public au Festival international du Film francophone de Namur, interroge la vie des pensionnaires, le mode de fonctionnement des établissements, le quotidien du personnel soignant et infirmier. Proposant un autre modèle, Lou Colpé a poursuivi son œuvre par des animations créatives en maisons de repos.

En 2020, le jury a décidé de mettre en évidence l'action éminente de **Régine Zandona**, cheffe de clinique au Service des urgences du CHU de Liège, directrice médicale du Centre d'appels de secours 112/1733 pour les provinces de Liège et Luxembourg. Cette médecin urgentiste a joué un rôle déterminant dans la crise Covid-19 en établissant des relations étroites entre les différents acteurs de l'aide médicale urgente (services hospitaliers, médecins généralistes, ambulanciers, services mobiles d'urgence et de réanimation et infirmiers des *prehospital intervention teams*).

Les noms de **Maurice Bologne** et de son épouse, **Aimée Lemaire**, fondateurs en 1938 de l'Institut Destrée, président et directrice des travaux de 1960 à 1975, grands Résistants, sont particulièrement bien choisis pour illustrer cette volonté des Wallonnes et des Wallons d'honorer celles et ceux qui œuvrent à donner à la Wallonie une image de qualité, de dynamisme et de défense des valeurs humaines et démocratiques. Le Prix bénéficie d'un legs hérité de l'ancien ministre des Sciences et des Arts Jules Destrée.



Contact :  
Philippe Destatte, directeur général de l'Institut Destrée  
24, rue Saint-Nicolas - B 5000 Namur, Wallonie  
Tél. : 0497 25 25 66.  
<http://www.institut-destree.eu>  
[destatte.philippe@institut-destree.eu](mailto:destatte.philippe@institut-destree.eu)

Liens directs :  
[https://www.institut-destree.eu/prix\\_wallonne-wallon\\_annee.html](https://www.institut-destree.eu/prix_wallonne-wallon_annee.html)  
[https://www.institut-destree.eu/Prix\\_Wallon-annee\\_2021.html](https://www.institut-destree.eu/Prix_Wallon-annee_2021.html)

\* \* \* \* \*